

# Konzerte und Musik und Literatur Lesungen

Mai 2025

**Sa. 24.5.2025, 17 Uhr, St. Thomaskirche**

**Rudolf-Groth-Straße 19, 23566 Lübeck**

**Mozart, Don Giovanni, Casanova**

**Armin Diedrichsen und das trio con brio**

Was ist dran an der Geschichte, dass sich Casanova und Mozart über den Weg liefen, in Prag, kurz vor der Uraufführung des Don Giovanni? Findet sich Casanova in dieser Figur wieder? Hat er sogar an der Oper mitgeschrieben? In seinem Nachlass fanden sich zwei Blätter aus eigener Hand mit einer Don Giovanni-Szene, die besser ist als die von Da Ponte.

Später wurde Casanova selbst Thema und Figur in Opern und Operetten unter anderem von Albert Lortzing, Ralph Benatzky, Strauß und Paul Lincke. Zum Anlass des 300. Geburtstagstages des großen Libertin spielt das trio con brio Musik aus den Don Giovanni Opern von Mozart, Lincke und anderen. Armin Diedrichsen liest aus Texten von und über Casanova, lässt die Zeit des Rokoko wieder lebendig werden und man hört die seidene Unterwäsche förmlich knistern... Martin Karl-Wagner – Flöte, Anna Silke Reichwein - Violoncello und Inessa Tsepikova – Klavier.

**Karten 20 €**

**So. 25.5.2025, 17 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

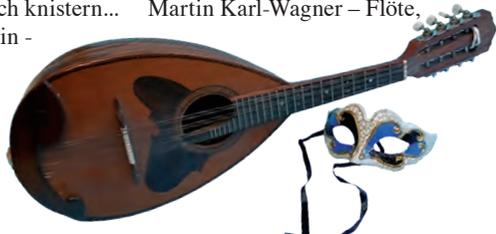
**Mozart, Don Giovanni, Casanova**

**Armin Diedrichsen und das trio con brio**

Was ist dran an der Geschichte, dass sich Casanova und Mozart über den Weg liefen, in Prag, kurz vor der Uraufführung des Don Giovanni? Findet sich Casanova in dieser Figur wieder? Hat er sogar an der Oper mitgeschrieben? In seinem Nachlass fanden sich zwei Blätter aus eigener Hand mit einer Don Giovanni-Szene, die besser ist als die von Da Ponte.

Später wurde Casanova selbst Thema und Figur in Opern und Operetten unter anderem von Albert Lortzing, Ralph Benatzky, Strauß und Paul Lincke. Zum Anlass des 300. Geburtstagstages des großen Libertin spielt das trio con brio Musik aus den Don Giovanni Opern von Mozart, Lincke und anderen. Armin Diedrichsen liest aus Texten von und über Casanova, lässt die Zeit des Rokoko wieder lebendig werden und man hört die seidene Unterwäsche förmlich knistern... Martin Karl-Wagner – Flöte, Anna Silke Reichwein -

Violoncello und  
Inessa Tsepikova –  
Klavier.



Jun 2025

**So. 1.6.2025, 17 Uhr, Schloss Hagen**

**Schlossstraße 16, 24253 Probsteierhagen**

**Richtig großes Kino!**

Ein Konzert mit grandioser Filmmusik von Drei Haselnüsse für Aschenbrödel bis Game of Thrones, von The Wrong Man bis Gone with the Wind. Meisterwerke von Nino Rota, Ennio Morricone, Theo Mackeben, Bernard Herrmann, Dmitri Schostakowitsch, Charlie Chaplin und vielen anderen. Die Auswahl unvergessener Hollywood- und UFA-Melodien erklingt in kammermusikalischer Fassung. Kati Frölian – Klarinette, Inessa Tsepikova – Klavier, Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte, Hagen Sommerfeldt – Horn, Wolfgang Dobrinski – Fagott und Lukas Meier-Lindener – Schlagwerk haben sich aus verschiedenen Ensembles für dieses Projekt zu einem gemischten Septett zusammen getan. Tauchen Sie ein in den Zauber großer musikalischer Momente der Kinogeschichte in einem Programm, in dem Abenteuer und Science Fiction auf Romantik und Drama treffen.

**So. 8.6.2025, 17 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

**Das Leben ein Tanz**

**mit WAGNERS SALONQUARTETT**

In diesem Jahr feiert die tanzfreudige Welt den 200. Geburtstag des Wiener Walzerkönigs Johann Strauß. Ein schöner Anlass für WAGNERS SALONQUARTETT dem Tanz ein ganzes Konzert zu widmen. Natürlich ist nicht nur die Walzerseeligkeit der Strauß-Epoche im Programm wiederzufinden, auch die Rhythmen späterer Jahrzehnte sind vertreten. Von Walzer bis Tango, von Polka bis Swing gibt es mit Melodien von Irving Berlin, Jaques Offenbach, Walter Kollo, Paul Lincke und vielen mehr eine schwungvolle Musikauswahl. Es spielen Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Pfingstmontag, 9.6.2025, 17 Uhr, Festsaal**

**Schloss Ludwigsburg bei Waabs**

**Das Leben ein Tanz**

**mit WAGNERS SALONQUARTETT**

In diesem Jahr feiert die tanzfreudige Welt den 200. Geburtstag des Wiener Walzerkönigs Johann Strauß. Ein schöner Anlass für WAGNERS SALONQUARTETT dem Tanz ein ganzes Konzert zu widmen. Natürlich ist nicht nur die Walzerseeligkeit der Strauß-Epoche im Programm wiederzufinden, auch die Rhythmen späterer Jahrzehnte sind vertreten. Von Walzer bis Tango, von Polka bis Swing gibt es mit Melodien von Irving Berlin, Jaques Offenbach, Walter Kollo, Paul Lincke und vielen mehr eine schwungvolle Musikauswahl. Es spielen Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Karten 35 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)**

**Do.12.6.2025, Großer Plöner See, Abfahrt 19 Uhr**

**Von der Seine an die Spree –**

**vom Folies Bergère ins Metropol**

**Nostalgische Musikdampferfahrt mit WAGNERS SALONQUARTETT**

Beginnend mit dem schwungvollen Folies-Bergère-Marsch aus Paul Linckes Zeit als Kapellmeister an diesem, wohl berühmtesten Variététheater und Kabarett in Paris, nehmen wir Sie mit auf eine Reise in die Anfangsjahre des Berliner Kabarett, ins Variété, in Operetten, Possen und Ausstattungsrevuen. Wir besuchen Ernst von Wolzogens Überbrettel, das Apollo-Theater, viele weitere Unterhaltungsetablissemments und nicht zuletzt das Metropoltheater in der Behrenstraße. Hier wirkten Paul Lincke und Victor Hollaender, die beide 1866, vor 150 Jahren, geboren wurden. Hören Sie Die Kirschen in Nachbars Garten, Berliner Luft und vieles mehr gespielt von Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Karten nur über Tourist Info Großer Plöner See, Tel: 04522 - 50950**

**Sa. 21.6.2025, 19**

**Uhr, St. Thomaskirche**

**Rudolf-Groth-Straße 19, 23566 Lübeck**

**Das besondere Mittsommernachtskonzert**

**Richtig großes Kino!**

Ein Konzert mit grandioser Filmmusik von Drei Haselnüsse für Aschenbrödel bis Game of Thrones, von The Wrong Man bis Gone with the Wind. Meisterwerke von Nino Rota, Ennio Morricone, Theo Mackeben, Bernard Herrmann, Dmitri Schostakowitsch, Charlie Chaplin und vielen anderen. Die Auswahl unvergessener Hollywood- und UFA-Melodien erklingt in kammermusikalischer Fassung. Kati Frölian – Klarinette, Inessa Tsepikova – Klavier, Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte, Hagen Sommerfeldt – Horn, Wolfgang Dobrinski – Fagott und Lukas Meier-Lindener – Schlagwerk haben sich aus verschiedenen Ensembles für dieses Projekt zu einem gemischten Septett zusammen getan. Tauchen Sie ein in den Zauber großer musikalischer Momente der Kinogeschichte in einem Programm, in dem Abenteuer und Science Fiction auf Romantik und Drama treffen.

**Karten 20 €**

**So. 29.6.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

**Gitarren und Geschichten**

Die englische Komponistin Maria Linnemann arbeitete lange Jahre als Musikerin, Pädagogin und Komponistin. Ihre vielen Reisen führten sie um die ganze Welt und inspirierten sie zu über 500 Kompositionen für Gitarre, Klavier und Kammermusik. In Anwesenheit der Künstlerin spielen das „Carl Maria von Weber Gitarren Orchester“ und das „Eutiner Gitarren Orchester“ aus ihrem außergewöhnlichen Oeuvre ein stimmungsvolles, farbenreiches Programm und untermalen von Maria Linnemann erzählte Geschichten über „Der Zwerg Nase“ bis zu „Der kleine Prinz.“



**Mi. 2.7.2025, 19 Uhr, (Einlass ab 18:30 Uhr)**  
**Openair in der alten Schlossgärtnerei Plön**  
**Schlossgebiet 9a, Plön**

## **Das Leben ein Tanz**

**mit WAGNERS SALONQUARTETT**

In diesem Jahr feiert die tanzfreudige Welt den 200. Geburtstag des Wiener Walzerkönigs Johann Strauß. Ein schöner Anlass für WAGNERS SALONQUARTETT dem Tanz ein ganzes Konzert zu widmen. Natürlich ist nicht nur die Walzerseeligkeit der Strauß-Epoche im Programm wiederzufinden, auch die Rhythmen späterer Jahrzehnte sind vertreten. Von Walzer bis Tango, von Polka bis Swing gibt es mit Melodien von Irving Berlin, Jaques Offenbach, Walter Kollo, Paul Lincke und vielen mehr eine schwungvolle Musikauswahl. Es spielen Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.



**So. 6.7.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19**  
**23701 Eutin-Sielbeck**

## **Bratschen! Klasse!**

Die Violaklasse von Prof. Lena Eckels hat auf dem Weg ins Jagdschlösschen einen anregenden Mix aus klassischer Bratschenliteratur und unbekanntem Meisterwerken im Gepäck: Franz Anton Hoffmeisters Viola-Konzert (der Haydn oder Mozart unter den Bratschenkonzerten), Paul Hindemiths große Passacaglia für Bratsche Solo (vergleichbar der berühmten Chaconne für Violine von J. S. Bach), ein wilder Tanz für Bratsche des griechischen Komponisten Nikos Skalkottas und zwei spätromantisch farbige Sonaten der britischen Komponisten York Bowen und Rebecca Clarke. Am Klavier werden die Studierenden von Stefan Veskovic und Christian Ruvolo begleitet. Das Programm wird von den Studierenden selbst moderiert.

Ein Konzert der Musikhochschule Lübeck in der Reihe WIR IN



**Sa. 12.7.2025, 18 Uhr (Einlass ab 17:30 Uhr)**  
**Openair in der alten Schlossgärtnerei Plön**  
**Schlossgebiet 9a, 24306 Plön**

## **Plöner Musiktag 2025**

### **Ein Garten voller Musik**

Bereits zum 5. Mal findet das sommerliche Musikfest im wundervollen Ambiente in der alten Schlossgärtnerei Plön statt. Musikerinnen und Musiker verschiedener Gruppierungen, aus dem fidelen Blasquartett, dem trio con brio, dem Ensemble Damaskus und dem Ensemble Anima dolce spielen Musik von Orient bis Okzident und erfüllen den Garten mit wunderbarer Melodien. Hören Sie orientalische Themen aus den klassisch-romantischen Opern von Weber und Mozart, lassen Sie sich von den Klängen der andalusischen Höfe verzaubern und genießen Sie die musikalischen Fusionen, die die Vielfalt der Kulturen widerspiegeln. Erleben sie viel Musik, mal virtuos, mal poetisch und zwischendurch kleine Pausen für Gastronomie, Gespräche und Geselligkeit.

**So. 13.7.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19**  
**23701 Eutin-Sielbeck**

## **German Folk Songs - deutsche Volkslieder neu gedacht**

Viele der schönsten und einprägsamsten Melodien weltweit finden sich in der Folklore. Seit 2018 denken Stefan Kuchel am Saxofon und Jan-Christoph Mohr am Piano diese Melodien neu, versuchen Lieder wie „Bunt sind schon die Wälder“, „Die Gedanken sind frei“ aber auch traditionelle Kinderlieder wie „Bi-Ba-Butzemann“ oder „Hänsel und Gretel“ in einen anderen musikalischen Kontext zu setzen, ohne die innere Schönheit und gradlinige Ursprünglichkeit dieser Lieder an sich zu verlieren.

Die „Jazz-Podium schreibt“: „Intime, fast zärtliche Zwiesgespräche zweier Ausnahmeköner, die die memorablen Melodien so mancher Kindheit tief in ihre Herzen geschlossen haben müssen. Feinsinnig und auf jede Nuance achtend legen Kuchel und Mohr mit größter Sorgsamkeit den emotionalen Kern des traditionellen Liedgutes frei, um ihn dann, wundersam verwandelt, auf die Reise zu schicken.“

Ein Programm, das sie Seele berührt und das Ohr bisweilen an neue Orte entführt.

**Do. 17.7.25, 19 Uhr, Fischhalle Kiel, Wall 65, 24103 Kiel**  
**Wogen und Wellen -  
mit Johann Strauß aufs Wasser**

Zum Jubiläumsjahr 200-Jahre-Johann-Strauß geht es im Walzertakt aufs Wasser. Zum einen hat der Walzerkönig in seinen Werke viele Bezüge zum nassen Element. Bekannt sind seine *schöne blaue Donau* und die *Nordseebilder* (komponiert auf Föhr) aber auch *An der Elbe*, *An der Wolga* und *An der Moldau* gibt es aus seiner Feder, wie auch das Titelstück, den Walzer *Wogen und Wellen*. Natürlich waren seine Werke in den Konzertprogrammen der Bordorchester auf allen Ozeandampfern häufig zu



finden. Die vier Musiker von WAGNERS SALONQUARTETT Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier spielen schwungvolle Werke der Straußfamilie.

**Sa. 19.7.2025, 19 Uhr, St. Thomaskirche**  
**Rudolf-Groth-Straße 19, 23566 Lübeck**

## **Wogen und Wellen - mit Johann Strauß aufs Wasser**

Zum Jubiläumsjahr 200-Jahre-Johann-Strauß geht es im Walzertakt aufs Wasser. Zum einen hat der Walzerkönig in seinen Werke viele Bezüge zum nassen Element. Bekannt sind seine *schöne blaue Donau* und die *Nordseebilder* (komponiert auf Föhr) aber auch *An der Elbe*, *An der Wolga* und *An der Moldau* gibt es aus seiner Feder, wie auch das Titelstück, den Walzer *Wogen und Wellen*. Natürlich waren seine Werke in den Konzertprogrammen der Bordorchester auf allen Ozeandampfern häufig zu finden. Die vier Musiker von WAGNERS SALONQUARTETT Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier spielen schwungvolle Werke der Straußfamilie.

**Karten 20 €**

**So. 20.7.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

## **Richtig großes Kino!**

Ein Konzert mit grandioser Filmmusik von Drei Haselnüsse für Aschenbrödel bis Game of Thrones, von The Wrong Man bis Gone with the Wind. Meisterwerke von Nino Rota, Ennio Morricone, Theo Mackeben, Bernard Herrmann, Dmitri Schostakowitsch, Charlie Chaplin und vielen anderen. Die Auswahl unvergessener Hollywood- und UFA-Melodien erklingt in kammermusikalischer Fassung. Kati Frölian – Klarinette, Inessa Tsepkova – Klavier, Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte, Hagen Sommerfeldt – Horn, Wolfgang Dobrinski – Fagott und Lukas Meier-Lindener – Schlagwerk haben sich aus verschiedenen Ensembles für dieses Projekt zu einem gemischten Septett zusammen getan. Tauchen Sie ein in den Zauber großer musikalischer Momente der Kinogeschichte in einem Programm, in dem Abenteuer und Science Fiction auf Romantik und Drama treffen.

**So. 27.7.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

## **Alpay Jan Inkilap - Violine Mert Yesilmenderes - Klavier**

Zum ersten Mal gastieren dort die türkischstämmigen Musiker Alpay Jan Inkilap (Violine – Berlin) und Mert Yesilmenderes (Klavier – Hamburg) und präsentieren ein abwechslungsreiches Duo-Programm von der Klassik bis zur Moderne.

Das junge Duo musiziert Sonaten für Klavier und Violine von Wolfgang Amadeus Mozart und Johannes Brahms. Hinzu kommen noch die Romanzen von Robert Schumann und noch ein paar Überraschungen aus



ganz anderen Ecken der Welt. Kommen Sie und genießen Sie ein bunt gemischtes, leidenschaftliches Programm.

**Mi. 30.7.2025, 19 Uhr (Einlass ab 18:30 Uhr)**

**Openair in der alten Schlossgärtnerei Plön**

**Schlossgebiet 9a, 24306 Plön**

### *Ein Sommer zu Haus*

Viele Menschen verzichten inzwischen auf Fernreisen und werden diesen Sommer zu Hause verbringen, bestenfalls wird ein Urlaub an Nord- oder Ostsee gebucht. Nach jahrelangen Sommeraufenthalten auf Mallorca oder Costa del Sol können zehn Tage am heimischen Meer zu einem richtigen Abenteuer werden. Fragen über Fragen: Muss das Fräul'n Helen immer im Wasser steh'n? Was passiert der Hautevolée am Ukleisee? Ist die Ostsee schon eröffnet? Wie fühlen sich Männer im Familienbad? Humorvoll-nachdenkliche Texte von Tucholsky und anderen sowie freche Schlagermelodien der 20er und 30er Jahre lassen Sie schmunzeln und schwelgen – schön, wenn die Missgeschicke nur den anderen passieren. Armin Diedrichsen als fachkundiger Reiseleiter führt durchs Programm, an seiner Seite *Die mobile Kurkapelle* mit Martin Karl-Wagner – Flöte, Kati Frölian – Klarinette, Thomas Goralczyk – Klavier und Lukas Meier-Lindner – Schlagzeug.

## August 2025

**Sa. 2.8.2025, 19 Uhr, Dorfkirche Stolpe, Dorfstr. 4**

**16540 Stolpe/ Hohen Neuendorf**

### *Ich lade gern mir Gäste ein*

Erleben Sie ein Konzert zum Jubiläumsjahr 200 Jahre Johann Strauß (1825-1899). Ganz nach dem Motto des Orlofsky-Couplets aus der berühmten Operette Die Fledermaus „Ich lade gern mir Gäste ein“ bitten Andrea Chudak – Sopran und Die Salonetten, hinter diesem Namen verbergen sich Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier zu schwingvoller Musik aus Wien. Bekanntes aus der Feder des Walzerkönigs wie „Mein Herr Marquis“ und „Wiener Blut“ bis zu unbekanntem Preziosen wie „Eheglück und Flitterwochen“ und „Küssen mag ich gar nicht gern“ aus Blindekuh oder „Das ist ja nicht mehr zu ertragen“ aus der wenig gespielte Ope-



rette Der Waldmeister findet sich in diesem launigen Programm wieder, umrahmt von kleineren Instrumentalstücken in Triobesetzung, also wie im privaten Salon, quasi zu Haus. Mit Offenbach, Zeller und Schrammel haben auch einige weitere musikalische Jubiläumsgäste aus dem Umfeld des Wiener Meisters ins Programm gefunden.

**So. 3.8.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

### *Ich lade gern mir Gäste ein*

Erleben Sie ein Konzert zum Jubiläumsjahr 200 Jahre Johann Strauß (1825-1899). Ganz nach dem Motto des Orlofsky-Couplets aus der berühmten Operette Die Fledermaus „Ich lade gern mir Gäste ein“ bitten Andrea Chudak – Sopran und Die Salonetten, hinter diesem Namen verbergen sich Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier zu zwei Stunden schwingvoller Musik aus Wien. Bekanntes aus der Feder des Walzerkönigs wie „Mein Herr Marquis“ und „Wiener Blut“ bis zu unbekanntem Preziosen wie „Eheglück und Flitterwochen“ und „Küssen mag ich gar nicht gern“ aus Blindekuh oder „Das ist ja nicht mehr zu ertragen“ aus der wenig gespielte Operette Der Waldmeister findet sich in diesem launigen Programm wieder, umrahmt von kleineren Instrumentalstücken in Triobesetzung, also wie im privaten Salon, quasi zu Haus. Mit Offenbach, Ziehrer und Schrammel haben auch einige weitere musikalische Jubiläumsgäste aus dem Umfeld des Wiener Meisters ins Programm gefunden.

**Do. 7.8.2025, 19 Uhr, open-air im Museumshof Lensahn,**

**Bäderstr. 18, 23738 Lensahn**

### *Eine musikalische Landpartie mit Johann Strauß* **WAGNERS SALONQUARTETT spielt Musik des Walzerkönigs**

Mit der Musik von Johann Strauß, geboren 1825, verbindet die musikbegeisterte Welt Walzersedigkeit in prunkvollen Tanzsälen, rauschende Bälle und spritzige Operettenmelodien. Er und seine beiden Brüder Eduard und Josef haben aber auch viele charmante Werke mit ländlichen Motiven komponiert. Hören Sie die Bauernpolka, den Walzer Dorfschwalben aus Österreich, die Polka francaise Saat und Ernte, wir machen eine musikalische Bahnfahrt und besuchen natürlich die schöne blaue Donau und lassen Johann Strauß' letzten Walzer An der Elbe erklingen.

Ob Sie nun lieber im Walzertakt schwelgen, oder leidenschaftlichen Csardasrhythmen folgen, Stimmung und gute Laune sind Ihnen sicher. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

**Bei ungünstiger Witterung findet das Konzert in der Scheune statt.**

**Karten 25 €**

**So. 10.8.2025, 15-17 Uhr, Konzertmuschel**

**Ostseebad Boltenhagen**

### *Kurkonzert*

Wenn sich ein Ensemble den Namen *Die mobile Kurkapelle* gibt, dann sollte es auch mal ein echtes Kurkonzert geben – gesagt – geplant. Die vier Musiker: Martin Karl-Wagner – Flöte, Kati Frölian – Klarinette,

Thomas Goralczyk – Klavier und Lukas Meier-Lindner, Schlagzeug haben eine große Auswahl nostalgischer Schlager in die Notenkiste gepackt und auch noch ein paar Swingstücke dazu getan. Das ganze wird an diesem herrlichen Sonntagnachmittag schwingvoll präsentiert – zwei Stunden gute Laune!

**Eintritt frei!**

**So. 10.8.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

### *...Ich kam in Erlenkönigs Reich...*

Ein Abend mit den packenden Balladen von Carl Loewe wie „Der Nöck“, „Archibald Douglas“ oder auch dem heiteren „Hochzeitlied“. Der Bariton Hans Christoph Begemann und der Pianist Hilko Dumno, auch schon beim Schleswig-Holstein-Festival zu Gast, erhielten internationale Anerkennung und wiederholt den Preis der deutschen Schallplattenkritik. Das Duo gastierte u.a. mit einem Storm-Programm im Frankfurter Goethehaus und mit Loewe-Balladen bei den „Wahnfried-Konzerten zur Festspielzeit“ in Bayreuth.



**Sa. 23.8.2025, 19 Uhr, St. Thomaskirche**

**Rudolf-Groth-Straße 19, 23566 Lübeck**

### *Zauberflöte auf dem Tanzboden*

Werke von Schubert, Mozart, Rossini, Ernst Spieß (Eine fidele Overtüre) und anderen spielt Das fidele Blasquartett. In alter Tradition werden Originalwerke und historische Bearbeitungen erklingen. Keck geht es durch drei Jahrhunderte Musik, von Oper bis Volkstanz, immer mit Herz und Elan schwingvoll musiziert. Manchmal virtuos-volkstümlich oder romantisch-rustikal, oft trinkfest-turbulent, aber immer leidenschaftlich-lustig – oder zumindest so etwas in dieser Art. Martin Karl-Wagner – Flöte, Kati Frölian – Klarinette, Hagen Sommerfeldt – Horn und Wolfgang Dobrinski – Fagott.

**Karten 20 €**

**So. 24.8.2025, 19 Uhr, Jagdschlösschen am**

**Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

### *Zauberflöte auf dem Tanzboden*

Werke von Schubert, Mozart, Rossini, Ernst Spieß (Eine fidele Overtüre) und anderen spielt Das fidele Blasquartett. In alter Tradition wer-

den Originalwerke und historische Bearbeitungen erklingen. Keck geht es durch drei Jahrhunderte Musik, von Oper bis Volkstanz, immer mit Herz und Elan schwungvoll musiziert. Manchmal virtuos-volkstümlich oder romantisch-rustikal, oft trinkfest-turbulent, aber immer leidenschaftlich-lustig – oder zumindest so etwas in dieser Art. Martin Karl-Wagner – Flöte, Kati Frölian – Klarinette, Hagen Sommerfeldt – Horn und Wolfgang Dobrinski – Fagott.

## September 2025

**So. 21.9.2025, 17 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

### *TangOrientales*

Das Duo Azadeh Maghsoodi / Ninon Gloger steht für Virtuosität, Leidenschaft und Liebe zur Musik, die sie in ihren abwechslungsreichen und mitreißenden Konzerten zum Ausdruck bringen. Die beiden Musikerinnen spielen als versierte Crossover-Spezialistinnen ein Programm, welches einen Bogen zwischen Klassikern wie Rimsky-Korsakov, Brahms und Dvořák und dem Tango von Piazzolla schlägt und dabei mühelos moderne Klänge von Fazil Say als auch eigene Arrangements persischer Popmusik integriert. Die beiden klassisch ausgebildeten Musikerinnen binden ihr großes Interesse an verschiedenen Musikkulturen dabei auf unverwechselbare Art in ihr vielseitiges Programm ein.

Sie gehen ganz auf in ihrer Musik ... und geben sich der Welt der Klänge hin, um dann wiederum mit jugendlichem Temperament, großer Virtuosität, Witz und Esprit mit facettenreichen Melodien zu kokettieren: Azadeh Maghsoodi und Ninon Gloger gelingt es, ihr Publikum mit ihrem Konzert TangOrientales regelrecht zu verzaubern.

**So. 28.9.2025, 17 Uhr, Jagdschlösschen am Ukleisee, Zum Ukleisee 19, 23701 Eutin-Sielbeck**

### *Iske und 100 Meter Glück*

100 Meter Glück sind die Pianistin und Sängerin Anna Bertram und der Kontrabassist Johannes Huth, die unter anderem mit so namhaften Künstlern wie Dominique Horwitz, Ulrich Tukur, Burghart Klaußner und Daniel Barenboim zusammenarbeiten, bzw. zusammengearbeitet haben. Im gemeinsamen Programm bieten sie die Songs von iske neben Jazzstandards, bekannten Liedern und lyrischen Glanzlichtern in einem anrührenden und unterhaltsamen Programm, zusammen mit ihrem Schlagzeuger jetzt als „das Trio zu viert“ im Jagdschlösschen am Ukleisee.

## Oktober 2025

**Fr. 3.10.2025, 17 Uhr, Schmidt-Haus Dorfstr. 29, 24232 Schönkirchen**

### *Davon geht die Welt nicht unter*

Tauchen Sie ein in die Welt der Couplets und Chansons aus der Zeit des Grammophons, präsentiert von der Mezzosopranistin Lidwina

Würth und Wagners Salonensemble. Gemeinsam mit Juliana Soprani - Violine, Martin Karl-Wagner - Bass und Thomas Goralczyk - Klavier lässt sie die Melodien aus Revuetheater und Tonfilm der 30er und 40er Jahre lebendig werden. Texte von Kurt Tucholsky, Bruno Balz, Günter Schwenn und Musik von Komponisten wie Friedrich Hollaender, Theo Mackeben, Michael Jary, Franz Grothe und Willi Kollo erwarten Sie. Erleben Sie einen Abend voller Charme und Nostalgie, wo die Melodien der Vergangenheit lebendig werden.

**Karten 20 €**

**Sa. 4.10.2025, 17 Uhr, Kulturzentrum Marstall am Schloss, Lübecker Straße 8, 22926 Ahrensburg**

### *Ich lade gern mir Gäste ein*

Erleben Sie ein Konzert zum Jubiläumsjahr 200 Jahre Johann Strauß (1825-1899). Ganz nach dem Motto des Orlofsky-Couplets aus der berühmten Operette Die Fledermaus „Ich lade gern mir Gäste ein“ bitten Andrea Chudak – Sopran und Die Salonetten, hinter diesem Namen verbergen sich Anna Silke Reichwein – Violoncello, Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier, zu schwungvoller Musik aus Wien. Bekanntes aus der Feder des Walzerkönigs wie „Mein Herr Marquis“ und „Wiener Blut“ bis zu unbekanntem Preziosen wie „Eheglück und Flitterwochen“ und „Küssen mag ich gar nicht gern“ aus Blindenkuh oder „Das ist ja nicht mehr zu ertragen“ aus der wenig gespielte Operette Der Waldmeister findet sich in diesem launigen Programm wieder, umrahmt von kleineren Instrumentalstücken in Triobesetzung, also wie im privaten Salon, quasi zu Haus. Mit Offenbach, Ziehrer und Schrammel haben auch einige weitere musikalische Jubiläumsgäste aus dem Umfeld des Wiener Meisters ins Programm gefunden.

**So. 5.10.2025, 17 Uhr, Herrenhaus Gut Knoop Knoop Landstraße, 24161 Altenholz-Knoop**

### *Ich glaub' Monsieur, Sie haben einen Schwips!*

#### *Andrea Chudak & Die Salonetten*

Süffisante Melodien und Texte zu einem oft hochprozentigen Thema. Gibt es wirklich kein Bier auf Hawaii? Was sagt Telemann zum Burghunder? In welchem Gedicht von Goethe labt man sich am Gerstensaft und wer hat eigentlich Hopfen und Malz verloren? So viele Fragen. Aber, wer Sorgen hat, hat auch Likör, oder anderes. Musik von Abraham über Verdi bis Weber und Texte von Busch bis Tucholsky. Erleben Sie Andrea Chudak - Sopran, instrumental unterstützt durch Anna Silke Reichwein, Martin Karl-Wagner sowie Thomas Goralczyk mit Flöten, Violoncello, Ukulele, Melodica, Gitarre, Akkordeon und allerlei weiteren Instrumenten.

Liebe Kulturbegeisterte,

seit zwei Jahren unterstützt uns der Verein KulturOrtNord e.V. bei der Durchführung unserer Kulturveranstaltungen. Dabei übernimmt der Verein teilweise die anfallenden Sachkosten wie Raummieten, GEMA, Werbeaufwendungen, Klavierstimmer und, bei neuen Projekten, die Kosten für Recherche und einzurichtendem Notenmaterial.

Der Verein wurde im Frühjahr 2021 gegründet und ist im Bereich Stormarn und in den Kreisen an der Ostseeküste von Lübeck bis Eckernförde tätig. Er unterstützt künstlerische Projekte aller Art. In diesem Jahr wird es zum 4.Mal den Plöner Musiktag in der alten Schlossgärtnerei geben, ein Konzert mit einem bunten, kulturell weit gefächertem Programm, in dem bisher von orientalischer Musik über Gypsy-Jazz bis zur europäischen Klassik und Romantik viele musikalische Stilrichtungen zu erleben waren. Auch bei den Eutiner Hitchcock-Days ist der Verein unterstützend aktiv und organisierte 2021 und 2022 den Eutiner Kultur-Adventskalender als Internetangebot. 2022 beteiligte sich der Verein an der Förderung des Projektes *10 Kinderkonzerte* in schleswig-holsteinischen Grundschulen der Violinistin Juliana Soprani und ihrem Ensemble, welches durch das NeuStartKultur-Programm des Deutschen Musikrats ermöglicht wurde. Die Konzertreihe war ein großer Erfolg, die Nachfrage nach weiteren Terminen dieses Angebotes ist groß. Zur Zeit wird an der Fortsetzung des Projektes gearbeitet.

Durch eine Spende an den Verein können auch Sie diese Kulturarbeit weiter unterstützen. Selbstverständlich erhalten Sie eine Spendenbescheinigung. Wenden Sie sich bei Fragen gerne an uns.

**Kartenpreis 22 € wenn nicht anders angegeben.**

**An der Konzertkasse ist keine Kartenzahlung möglich.**

Kartenreservierungen, Anfragen und Anregungen bitte an:  
musicbuero crescendo - Christin Möller & Martin Karl-Wagner

Bergstr. 6 - 23701 Eutin - Tel: 04521 - 74528

service@musicbuero.de

www.musicbuero.de

gefördert durch

**KulturOrt  
Nord**