

Musik Musik und Literatur Literatur



Veranstaltungen
in holsteinischen
Schlössern und
Herrenhäusern
sowie weiteren
interessanten
Spielstätten

Januar - April

Hanns Wagner wurde 1897 in Weimar geboren und ist 1972 in Eutin gestorben. Sein Wunsch die Musik zu Beruf zu machen blieb unerfüllt, die Leitung des Familienbetriebes hat Vorrang und so lernte er, wie bereits sein Vater und Großvater, das Buchdruckerhandwerk und war bis zur Enteignung im Jahr 1948 Inhaber der Druckerei *R. Wagner Sohn* in Weimar. Seiner beruflichen Perspektiven beraubt, begann er ab 1948 mit Kompositionen und umfangreichen schriftstellerischen Arbeiten. An eine Veröffentlichung seiner Werke hat er allerdings nie gedacht, sie waren seine Flucht in eine innere, geordnete Welt in der damaligen Zeit großer gesellschaftlicher Umbrüche. Unverkennbar ist in seiner musikalischen Sprache die Orientierung an seinen großen Vorbildern der Klassik und Romantik. Der Flötist Martin Karl-Wagner, ein Enkel des Komponisten, und der Pianist Hans-Peter Nauk spielen Werke, die Hanns Wagner für sich und seine Frau zum eigene Musizieren geschrieben hat. Sie sind ein eindrucksvolles Zeugnis für das gelebte bürgerliche Kulturverständnis im Weimar des 20. Jahrhunderts.

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1

April

**So. 1.4.12, 17 Uhr, Jagdschloss Malepartus
Tremsbütteler Weg 100, 22941 Bargteheide**
Lachen von ganzem Herzen - Ein Meisterstück englischen Humors
Drei Männer im Boot (ganz zu schweigen vom Hund)

1889 – drei Gentlemen, jung, sympathisch (wenn auch ziemlich faul), nicht ohne Geld und irrsinnig hypochondrisch, beschließen zwecks Stärkung ihrer Gesundheit eine Woche auf der Themse zu verbringen. Die Ruderpartie entwickelt sich zum (allerdings saukomischen) Albtraum, denn die sprichwörtliche Tücke des Objekts schießt bei dem Unternehmen Purzelbäume. Das Ergebnis sind Geschichten, die Jerome mit einer Lust an der komischen Verdrehung erzählt, welche den Verdacht aufkommen lässt, er könnte einer der Urgroßväter von Mr. Bean sein. Siegfried W. Kernen liest aus dem humorvollen Roman einer Themsefahrt. Melodien aus Music-Hall und Revuetheater spielen Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier.

Das Jagdschloss ist ab 15 Uhr für Kaffeegäste geöffnet.

Reservierung erbeten. Tel: 04532 - 286211

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3, 7

**Mi. 4.4.12, 19 Uhr, Restaurant épinard,
Kreisstr. 13, 24857 Borgwedel bei Schleswig**
**Musik für Flöte und Klavier -
Hanns Wagner (1897-1972)**

(Fluchten ins Innere -Tagbücher in Tönen 1948-1956)

Hanns Wagner wurde 1897 in Weimar geboren und ist 1972 in Eutin gestorben. Sein Wunsch die Musik zu Beruf zu machen blieb unerfüllt, die Leitung des Familienbetriebes hat Vorrang und so lernte er, wie bereits sein Vater und Großvater, das Buchdruckerhandwerk und war bis zur Enteignung im Jahr 1948 Inhaber der Druckerei *R. Wagner Sohn* in Weimar. Seiner beruflichen Perspektiven beraubt, begann er ab 1948 mit Kompositionen und umfangreichen schriftstellerischen Arbeiten. An eine

Veröffentlichung seiner Werke hat er allerdings nie gedacht, sie waren seine Flucht in eine innere, geordnete Welt in der damaligen Zeit großer gesellschaftlicher Umbrüche. Unverkennbar ist in seiner musikalischen Sprache die Orientierung an seinen großen Vorbildern der Klassik und Romantik. Der Flötist Martin Karl-Wagner, ein Enkel des Komponisten, und der Pianist Hans-Peter Nauk spielen Werke, die Hanns Wagner für sich und seine Frau zum eigene Musizieren geschrieben hat. Sie sind ein eindrucksvolles Zeugnis für das gelebte bürgerliche Kulturverständnis im Weimar des 20. Jahrhunderts.

Preis 28 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)

Reservierung nur unter Tel: 04354 - 996356, Fax: 996357

**Do. 5.4.12, 19 Uhr, Gutshof Café Wintershagen
Rosenberg, 23730 Sierksdorf**
150 Jahre Saxophon

Das Saxophon ist ein noch recht neues Instrument und wird in den verschiedensten, musikalischen Genres eingesetzt. Genau diese Vielfältigkeit verspricht dem interessierten Publikum einen tiefsinnigen, wie auch unterhaltsamen Konzertgenuss. Das erste Saxophonkonzert „Concerto“ für Tenorsaxophon von Singelee und die Fantasie für Altsaxophon von Demersseman erklingen genauso wie Stücke von Rudy Wiedoefft oder Jimmy Dorsey. Peter Urban (Saxophone) und Thomas Goralczyk (Piano). Armin Diedrichsen schmückt diesen Abend mit Anekdoten.

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3

- Vorschau -

Ostermontag, 8.4.12, 17 Uhr
Jagdschlößchen am Ukleisee, 23701 Eutin-Sielbeck
Von Callas, Casa und Caruso

Martina Doehring - Sopran
am Klavier begleitet von Hans Peter Nauk

* * * *

Bei allen Fragen, Wünschen oder Anregungen
sind wir gern für Sie da:

musicbuero crescendo - Martin Karl-Wagner
Bergstr. 6 - 23701 Eutin - Tel: 04521 - 74528
eMail: service@musicbuero.de

--- Kartenverkauf ---

1. **musicbuero crescendo**,
Tel: 04521 / 74528, eMail: service@musicbuero.de
2. **Eutin**: Tourist-Info, Ticket-Shop, Tel: 04521 / 709734
3. **Neustadt**: Agentur Haase, Tel: 04561 / 2333
4. **Altenholz Stift**: Tabak Petersen, Tel: 0431 / 323290
5. **Preetz**: Buchhandlung am Markt, Tel: 04342 / 76790
6. **Kiel**: Buchhandlung Erichsen, Tel: 0431 / 983050
7. **Bad Oldesloe**: Buchhandlung Rehme,
Tel: 04531 / 2531; Fax: 2691

Bitte beachten Sie, dass die Verkaufstellen auf die genannten
Eintrittspreise eine VVK-Gebühr erheben.

Januar 2012

Mi. 25.1.12, 19 Uhr, Restaurant épinard, Kreisstr. 13, 24857 Borgwedel bei Schleswig *Augen in der Großstadt*

Wer zwischen 1890 und 1920 durch Europas Metropolen flanierte, sah mit anderen Augen: Da saß die Halbwelt neben der Finanzaristokratie in den Cafés, da trafen sich Nachtschwärmer mit Arbeitern zum Frühstück und die Straße schlief nie. *Augen in der Großstadt* nannte Kurt Tucholsky ein Gedicht, in dem es programmatisch heißt: *Da zeigt die Stadt dir asphaltglatt im Menschentrichter Millionen Gesichter.* Momentaufnahmen, literarisch, musikalisch, atmosphärisch: Werden Sie zum Spaziergänger auf dem Ku'damm und tauchen Sie ein in den fremden Zauber einer Welt im Umbruch. Songs vermischen sich mit Zeitungsberichten, Kalenderblätter werden zu Tanzmusik und die Berliner Schnauze triumphiert. Armin Diedrichsen (Gesang und Rezitation), Jochem Wolff (Erzähler/ Rezitator) und Thomas Goralczyk (Klavier und anderes).

Preis 28 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)
Reservierung nur unter Tel: 04354 - 996356, Fax: 996357

So. 29.1.12, 17 Uhr, Schloss Hagen, Schloßstrasse 16, 24253 Probsteierhagen *3x Mozart zum Geburtstag*

Hören Sie Musik von Wolfgang Amadeus Mozart (*geb. 27.1.1756*), seinem Vater Leopold und seinem einzigen, komponierenden Sohn Franz Xaver Mozart. Melodien aus Mozarts Opern *Die Hochzeit des Figaro*, *Don Giovanni* und *Die Zauberflöte* sowie Kammermusikwerke spielt das Ensemble *trio brioso* Martin Karl-Wagner – Flöte, Klaus Liebetrau – Fagott und Hans-Peter Nauk – Klavier

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3, 7

Februar

Sa. 4.2.12, 17 Uhr, Kulturzentrum Marstall Ahrensburg Lübecker Str. 10, 22926 Ahrensburg

Mord Stimmung

WAGNERS SALONQUARTETT und Armin Dietrichsen sorgen für Gänsehaut. Grausige Geschichten, blutrünstige Balladen und mörderische Melodien. Verbrechen in Worten und Tönen gelesen von Armin Diedrichsen musikalisch um- und untermalt mit kriminellen Tangos und anderem von Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3

So. 12.2.12, 17 Uhr, Jagdschloss Malepartus Tremsbütteler Weg 100, 22941 Bargtheide *Karneval in Wien*

WAGNERS SALONQUARTETT spielt Musik der Belle Epoque zur Ballsaison und zum Carneval. *Faschingskinder* von Zieher, *Künstlerleben*

von Johann Strauss (Sohn), *Wiener Karnevalswalzer* von Joh. Strauss (Vater), weitere Walzer, Galoppaden und Polkamelodien von Fahrbach, Offenbach und vielen anderen. Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Das Jagdschloss ist ab 15 Uhr für Kaffeegäste geöffnet.

Reservierung erbeten. Tel: 04532 - 286211

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3, 7

Mi. 15.2.12, 19 Uhr, Restaurant épinard, Kreisstr. 13, 24857 Borgwedel bei Schleswig

Ich möchte so gerne - ich weiß nur noch nicht was...

Lidwina Wurth singt Couplets, Chansons und mehr über Sehnen und Süchte, über Wollen, Können und vielleicht nicht Dürfen. Musik von Hollaender, Kollo und anderen aus der Frühzeit des deutschen Kabaret. Wir kennen das Problem doch alle; mache ich Dies, kann ich nicht Das machen und was denken die Anderen? – Die schönsten Dinge passen nicht, sind zu teuer oder gar unmoralisch und das Glück scheint einen ständig zu übersehen. Wie in ihren bisherigen Programmen gibt es teilweise überraschende Ansichten, Absichten und Einsichten in das problembeladene Miteinander von Mann und Frau. Einfühlsam unterstützt wird die Sängerin dabei durch Juliana Soproni – Violine, Thomas Goralczyk – Klavier und Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass.

Preis 28 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)

Reservierung nur unter Tel: 04354 - 996356, Fax: 996357

März

So. 4.3.12, 17 Uhr, Schloss Hagen, Schloßstrasse 16, 24253 Probsteierhagen

Ich möchte so gerne - ich weiß nur noch nicht was...

Lidwina Wurth singt Couplets, Chansons und mehr über Sehnen und Süchte, über Wollen, Können und vielleicht nicht Dürfen. Musik von Hollaender, Kollo und anderen aus der Frühzeit des deutschen Kabaret. Wir kennen das Problem doch alle; mache ich Dies, kann ich nicht Das machen und was denken die Anderen? – Die schönsten Dinge passen nicht, sind zu teuer oder gar unmoralisch und das Glück scheint einen ständig zu übersehen. Wie in ihren bisherigen Programmen gibt es teilweise überraschende Ansichten, Absichten und Einsichten in das problembeladene Miteinander von Mann und Frau. Einfühlsam unterstützt wird die Sängerin dabei durch Juliana Soproni – Violine, Thomas Goralczyk – Klavier und Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass.

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3, 7

Mi. 14.3.12, 19 Uhr, Restaurant épinard, Kreisstr. 13, 24857 Borgwedel bei Schleswig

Als die Töne laufen lernten

Stimmungsvolle Melodien aus der Ära des Stummfilms sowie unvergessliche Musik des Tonfilms spielt WAGNERS SALONQUARTETT. Lassen Sie sich zurückversetzen in die frühe Zeit des Kintop, des Tramps, der heißen Liebhaber und der Meister des Slapstick. Hören Sie Musik

aus Filmen von Charlie Chaplin, Josef von Sternberg, Michael Curtiz, George Pollock, Walt Disney, Francis Ford Coppola, Pedro Almodóvar, Stanley Kubrick und anderen. Auf dem Programm stehen Klassiker des Stummfilms und des modernen Tonfilms aus Hollywood, Babelsberg und anderen Orten des europäischen Films. Schwungvoll dargeboten, virtuos interpretiert und humorvoll moderiert von Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Preis 28 € (incl. Pausengetränke und kl. Imbiss)

Reservierung nur unter Tel: 04354 - 996356, Fax: 996357

Do. 15.3.12, 19 Uhr, Gutshof Café Wintershagen Rosenberg, 23730 Sierksdorf

Als die Töne laufen lernten

Stimmungsvolle Melodien aus der Ära des Stummfilms sowie unvergessliche Musik des Tonfilms spielt WAGNERS SALONQUARTETT. Lassen Sie sich zurückversetzen in die frühe Zeit des Kintop, des Tramps, der heißen Liebhaber und der Meister des Slapstick. Hören Sie Musik aus Filmen von Charlie Chaplin, Josef von Sternberg, Michael Curtiz, George Pollock, Walt Disney, Francis Ford Coppola, Pedro Almodóvar, Stanley Kubrick und anderen. Auf dem Programm stehen Klassiker des Stummfilms und des modernen Tonfilms aus Hollywood, Babelsberg und anderen Orten des europäischen Films. Schwungvoll dargeboten, virtuos interpretiert und humorvoll moderiert von Juliana Soproni – Violine, Martin Karl-Wagner – Flöte/Bass, Klaus Liebetrau – Fagott und Thomas Goralczyk – Klavier.

Karten 15 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3

Sa. 24.3.12, 19 Uhr, Herrenhaus Görtz Gut Görtz 1, 23777 Heringsdorf

Lachen von ganzem Herzen - Ein Meisterstück englischen Humors Drei Männer im Boot (ganz zu schweigen vom Hund)

1889 – drei Gentlemen, jung, sympathisch (wenn auch ziemlich faul), nicht ohne Geld und irrsinnig hypochondrisch, beschließen zwecks Stärkung ihrer Gesundheit eine Woche auf der Themse zu verbringen. Die Ruderpartie entwickelt sich zum (allerdings saukomischen) Albtraum, denn die sprichwörtliche Tücke des Objekts schießt bei dem Unternehmen Purzelbäume. Das Ergebnis sind Geschichten, die Jerome mit einer Lust an der komischen Verdrehung erzählt, welche den Verdacht aufkommen lässt, er könnte einer der Urgroßväter von Mr. Bean sein. Siegfried W. Kernen liest aus dem humorvollen Roman einer Themsefahrt. Melodien aus Music-Hall und Revuetheater spielen Martin Karl-Wagner – Flöte und Thomas Goralczyk – Klavier.

Karten 16 €, Kartenverkaufstellen: 1, 2, 3

Mi. 28.3.12, 17 Uhr, Dr. Koppe-Saal, Residenz Wilhelmshöhe, Wilhelmshöhe 4, 23701 Eutin Musik für Flöte und Klavier - Hanns Wagner (1897-1972) (Fluchten ins Innere - Tagbücher in Tönen 1948-1956)