

Mein Bruder Friedrich

Ein musikalisches Portrait Friedrich des Grossen und seiner Geschwister.



Amalie von Preußen



Friedrich der Große



Wilhelmine von Bayreuth

Programm

Friedrich der Große

Grave c-moll aus dem Konzert Nr. 3 in C-Dur

Georg Friedrich Händel

Lascia ch'io pianga aus der Oper *Rinaldo* (1711)

Friedrich der Große

Sonate Nr.3 h-moll für Flöte und B.c. (1735)

Wilhelmine von Bayreuth

Offeso il Regnante Arie aus der Oper *Argenore* (1740)

Friedrich der Große

Sulle più belle piante Arie aus dem Schäferspiel *Il Ré Pastore* (1747)

Wilhelmine von Bayreuth

Cavatinen (1754)

Gavotte 1 und 2 aus dem Konzert für Flöte, Cembalo und Orchester

Karl Heinrich Graun

Vedrai fra queste mura Arie des Narves aus der Oper *Montezuma* (1755)

Amalie Prinzessin von Preussen

Sonate F-Dur für Flöte und B.c. (1771)

Adagio - Allegretto - Allegro ma non troppo

Schlachtgesang

nach einem Gedicht von C.W. Ramler (12.4.1778)

Georg Friedrich Händel

Tornami a vagheggiar Arie der Morgana aus *Alcina* (1735)

Sopran	Martina Doehring
Flöte	Martin Karl-Wagner
Violoncello	Martin von Hopffgarten
Cembalo	Andrea Paffrath

Martina Doehring studierte Gesang bei Prof. Ute Niss und Klavier bei Prof. Gotlinde Sudau an der Musikhochschule Lübeck. Siwe sang solistisch im In- und Ausland (Staatsoper Danzig - Internationales Festival für Neue Musik, Venedig - Festival für Alte Musik, Berlin - Internationales Musikfestival Litauen - Kristupo Vasaros Festival, Vilnius - Internationales Orgel-Musikfestival, Riga - Messiaen-Festival, Basel - Internationales Musikfestival Tallinn - Internationaler Orgelmusiksommer Helsinki - Internationales Orgel-Sommer-Festival Rom u.a.). Engagements als Solistin in Oratorien und Kirchenkonzerten führten sie in zahlreiche Kirchen (z. B. Dom zu Riga - St. Marien, Lübeck - Madonna del Orto, Tintoretto-Kirche, Venedig - Petruskirche, Basel - St. Nicolai, Tallinn - St. Thomas d' Aquin, Paris) und sie machte Rundfunk- und Fernsehaufnahmen für deutsche und ausländische Sendeanstalten.

Andrea Paffrath wurde erhielt mit 8 Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Mit 14 Jahren wurde sie außerdem im Orgelspiel unterrichtet. An der Lübecker Musikhochschule studierte sie Kirchenmusik und legte 1986 das B-Examen ab. Seit 1985 ist sie Kirchenmusikerin in der Tangstedter Kirchengemeinde, Kreis Stormarn. Einen Schwerpunkt bildet das Klavierspiel, außerdem die Begleitung verschiedener Künstler.

Martin Karl-Wagner studierte an der Musikhochschule Lübeck Flöte und Komposition. Er besuchte Meisterkurse bei Istvan Matusz, Hans-Martin Linde und Boguslav Schäffer. Konzertierte hat er bisher in Deutschland, Estland, Österreich, Italien und Ungarn. Neben seiner musikalischen Arbeit war er organisatorischer und künstlerischer Leiter des "Eutiner Konzertsommer" und organisiert seit 1989 die Veranstaltungsreihe "Kammermusik in Schlössern und Herrenhäusern Holsteins". 2002 erhielt er zusammen mit der Malerin Susanne Adler und dem Bildhauer Thomas Helbing für das gemeinsame "Odysseus-Projekt" ein Stipendium der Lübecker Dr.-Günther-Schirm-Stiftung. 2007 erhielt er mit seinem ENSEMBLE musica floreat den Kulturpreis des Kreises Ostholstein.

Martin von Hopffgarten, Violoncello, studierte bei K. Haesler (Hannover), Ulf Tischbirek (Lübeck) und M. Carneiro (Detmold). Meisterkurse in Italien, der Schweiz, Frankreich, Griechenland und Portugal bei Paul Torteher, Boris Pergamenschikow, Wolfgang Boettcher, Bernhard Greenhouse, Steven Isserlis, Gerhard Mantel, Friedrich-Jürgen Seliheim gaben dem Cellisten den letzten Schliff. 1994 legte er seine künstlerische Reifeprüfung ab. Es folgten Auftritte als Solist mit Orchester sowie Konzerte u.a. beim Schleswig-Holstein-Festival, Tätigkeiten bei den Stuttgarter Philharmonikern sowie als Solo-Cellist der Klassik-Philharmonie Hamburg. CD-Einspielung „The String Thing“ und „Impressionen“ sowie „Duo Sarasate“. Seit 1997 gibt er zusammen mit dem Pianisten Clemens Kröger regelmäßig Konzerte und Meisterkurse in Mittel- und Südamerika.

Weitere Informationen:

Martin Karl-Wagner
Bergstr.6
23701 Eutin
Tel: 04521 - 74528
www.musicbuero.de
eMail: wagner@musicbuero.de