

Armin Diedrichsen arbeitete nach der Ausbildung zum Opernregisseur als Dramaturg, Ausstellungsmacher, Schauspieler und Kulturmanager, bevor er als Musikjournalist tätig wurde. Als Darsteller des Ernst-Deutsch-Theaters und der opera stabile der Hamburgischen Staatsoper war Diedrichsen gleichzeitig Autor, Produzent und Interpret. Armin Diedrichsen realisiert mit unterschiedlichen Partnern musikalisch-literarische Programme, ist Rezitator und Moderator von NDR Kultur (Hörfunk) und versteht sich im besten "altmodischen" Sinne als Kulturvermittler.

Das Kieler Barockensemble wurde 1982 in Kiel gegründet. Seither konnte es sein Publikum in vielen Konzerten in ganz Deutschland begeistern. Das Ensemble konzertierte in ganz Deutschland und seit einigen Jahren regelmäßig in Wales UK. Das Ensemble spielt in der Besetzung Flöte –Martin Karl-Wagner, Wolfgang Dobrinski - Fagott und Cembalo – Christian Schäfer.

Martin Karl-Wagner - Bergstr. 6 - 23701 Eutin

Tel: 04521 / 74528

eMail: info@musicbuero.de

www.musicbuero.de

Beachten Sie auch unseren Veranstaltungskalender auf www.musicbuero.de/kalender.htm



Von der fürstlichen Musik zum musizierenden Fürsten Musik am Eutiner Hof von 1700 bis 1800

Programm

Johann Nicolaus Hanff (1663-1711)
Zwei Choralvorspiele

Johann Heinrich Hesse (1712 - 1776)
Verliebte Gedanken
Wieder die Schwermuth
aus: *Lieder zum unschuldigen Vergnügen* (1757)

N.P Grosse
Sechs neue Contratänze

Christoph Willibald Gluck (1714-1787)
Un ruisselet bien clair
Cavatine des Vertigo aus
La rencontre imprévue (Die Pilger von Mekka)

Anonymus
Eine Sammlung neuer Menuette,
aufgeführt am Geburtstag seiner Majestät im Jahre 1766

Pause



Peter Friedrich Ludwig
Herzog v. Holstein Oldenburg
Der Souverän spielte selbst Flöte.

Gotthilf von Baumgarten (1741-1813)
Ouvertüre der Oper *Das Grab des Mufti oder Die zwey Geizigen*

Franz Anton von Weber (1734-1812)
Calliste
Die Geliebte

Carl Philip Emanuel Bach (1714-1788)
Andante grazioso aus *Clavier-Sonaten für Kenner und Liebhaber*
gewidmet Peter Friedrich Ludwig,
Herzog zu Holstein und Fürst-Bischof zu Lübeck

Anonymus
Des Trinkers Schwanengesang

Wilh. Gottfried Enderle (1722- 1793)
Trio für Flöte, Cembalo und Baß
Andante - Menuetto, Trio - Allegro

Christian Gottlob Neefe (1748-1798)
Deine Mine spricht Verlangen Arie des Vincent
aus *Die Apotheke, eine comische Oper in zween Acten* (1722)

Ferdinand Kauer (1751 - 1831)
Es hat die Schöpferin der Liebe, zur Lust die Mädchen aufgestellt
Arie des Minnewart aus der Oper *Das Donauweibchen*

* ** *** ** *

Sprecher und Gesang - Armin Diedrichsen
und das Kieler Barockensemble

Flöte und Moderation - Martin Karl-Wagner
Fagott - Wolfgang Dobrinski
Cembalo - Christian Schäfer